

חוקי הכדורשת הרשמיים

מהדורה 2014

הנוסח המקוצר

אוגוסט 2014

**הנוסח המקוצר מהווה תקציר בלבד של הנוסח המלא.
הנוסח המלא הינם חוקי המשחק הרשמיים המחייבים**

באדום מודגשים סעיפים חדשים או כאלה שנוסחו מחדש

© אין להעתיק, לשכפל, להפיץ, לשווק, להשתמש או למסור לאחרים את תוכן מסמך זה ו/או את התמונות ו/או לעשות בהם כל שימוש מסחרי או לא מסחרי אחר, בלא קבלת הסכמה מפורשת של המועדון הישראלי לכדורשת נשים, מראש ובכתב.

1. שדה המשחק	1.
1.1.1. המגרש הוא מלבן שמידותיו 18 x 9 מ', המוקף ע"י שוליים ברוחב של 3 מ' לפחות בכל הצדדים.	1.1.1.
2. הרשת והעמודים	2.
2.1.1. הרשת תלויה אנכית מעל לקו האמצע ומתוחה, כאשר חלקה העליון נמצא בגובה של 2.24 מ'.	2.1.1.
2.1.2. גובה הרשת נמדד באמצע המגרש.	2.1.2.
2.1.3. גובה הרשת מעל שני הקווים הצדדיים חייב להיות זהה ולא גבוה יותר מ- 2.26 מ'.	2.1.3.
3. הכדורים	3.
3.1.1. הכדור צריך להיות עגול ("כדורי"), עשוי מעטה עור או עור סינתטי גמיש ובתוכו פנימית מגומי או דומה.	3.1.1.
4. קבוצות	4.
4.1. הרכב של קבוצה	4.1.
4.1.1. קבוצה במשחק יכולה לכלול לכל היותר 12 שחקניות מאמן אחד ומלווה אחד (עוזר המאמן).	4.1.1.
4.1.2. אחת השחקניות, אך לא שחקנית ה-"ליברו", הינה ראש הקבוצה	4.1.2.
4.1.3. כל משתתפי הקבוצה יירשמו בגיליון רישום המשחק. שחקנית תוכל להירשם רק עם הצגת כרטיס השחקנית אשר הונפק ע"י מנהלת הליגה.	4.1.3.
4.1.5. קבוצה המונה פחות מ- 6 שחקניות תוכרז כבלתי שלמה והמשחק לא יקוים. הקבוצה תחויב בהפסד טכני.	4.1.5.
4.2. מיקום של קבוצה	4.2.
4.2.1. במהלך המשחק, השחקניות אשר אינן על המגרש (המחליפות) והמלווה ישבו על ספסל קבוצתן או יעמדו מאחורי הספסל.	4.2.1.
4.3. הציוד	4.3.
4.3.1. הציוד של שחקנית כולל חולצה, מכנסיים, גרביים ("המדים") ונעלי ספורט.	4.3.1.
4.3.3. החולצות, המכנסיים והגרביים חייבים להיות אחידים ובצבע זהה (למעט של שחקניות ה-"ליברו") עבור הקבוצה כולה.	4.3.3.
4.3.3. חולצות השחקניות (למעט של שחקנית ה-"ליברו") חייבות להיות ממוספרות (החל מ- 1).	4.3.3.
4.5. חפצים אסורים	4.5.
4.5.1. אסור להשתמש בכל חפץ העלול לגרום לפציעה (שעון, שרשרת, עגילים וכד') או יכול להעניק לשחקנית יתרון מלאכותי (כפפות, פלסטרים דביקים וכד'), כולל חומרים המונעים החלקת הכדור.	4.5.1.
4.5.2. שחקניות יכולות להרכיב משקפיים או עדשות מגע על אחריותן.	4.5.2.
5. הנהלת הקבוצה	5.
הן ראש הקבוצה והן המאמן אחראים להתנהגות ולמשמעת של חברי קבוצתם.	
5.1. ראש הקבוצה	5.1.
5.1.1. לפני המשחק, ראש הקבוצה חותמת על גיליון רישום המשחק ומייצגת את קבוצתה בהגרלה.	5.1.1.
5.1.2. בזמן המשחק ובהיותה על המגרש, ראש הקבוצה משמשת כראש הקבוצה בפועל.	5.1.2.
5.1.2.1. כאשר הכדור "מחוץ למשחק", רק ראש הקבוצה בפועל רשאית לפנות אל השופט:	5.1.2.1.
לבקש <u>הבהרה</u> בקשר ליישום או פירוש של החוקים וגם להפנות את בקשותיהן או שאלותיהן של חברותיה לקבוצה;	
הבהרה: החוק מאפשר לבקש מהשופט להבהיר או להסביר את החלטתו. אין כוונת החוק לפנות לשופט בטענות כי הוא שגה ולא להיכנס לוויכוח בעניין.	
5.1.3. בסיום המשחק, ראש הקבוצה מודה לשופטים.	5.1.3.
5.2. המאמן	5.2.
5.2.1. בכל מהלך המשחק, המאמן מנהל את משחק קבוצתו ממקומו מחוץ למגרש. הוא בוחר את המערך הפותח ואת המחליפות וכן מבקש פסקי זמן.	5.2.1.
5.2.2. לפני המשחק, המאמן רושם או בודק בגיליון רישום המשחק את שמות שחקניותיו ואת מספריהן ואז חותם עליו.	5.2.2.
5.2.3. בזמן המשחק, המאמן:	5.2.3.
5.2.3.1. לפני כל מערכה, מוסר לרשם את המערך הפותח של שחקניות קבוצתו;	5.2.3.1.

- 5.2.3.2 מבקש פסקי זמן והחלפות שחקנית;
- 5.2.3.3 רשאי, כמו גם יתר חברי הקבוצה, לתת הנחיות לשחקניות שעל המגרש. המאמן רשאי לתת הוראות אלה כשהוא יושב על הספסל, עומד או מתהלך בשוליים שלפני ספסל קבוצתו מהמשך של קו ההתקפה ועד להמשכו של הקו האחורי, מבלי להפריע או לעכב את המשחק.
- 5.2.4 המאמן אינו רשאי להעיר לשופט על פסיקותיו או להשפיע על החלטותיו בכל אופן שהוא.**
- 6. לזכות בנקודה, במערכה ובמשחק**
- 6.1 לזכות בנקודה**
- קבוצה זוכה בנקודה:
- 6.1.1.1 כאשר היא מצליחה לגרום לכדור לגעת בחלקת היריבה;
- 6.1.1.2 כאשר הקבוצה היריבה מבצעת עבירה;
- 6.1.1.3 כאשר הקבוצה היריבה ננזפת.
- 6.2 זכיה בנקודה ופתיחה**
- הקבוצה הזוכה במהלך משחק, זוכה בנקודה ובזכות הפתיחה הבאה.
- 6.3 לזכות במערכה**
- קבוצה המשיגה ראשונה 25 נקודות עם יתרון של 2 נקודות לפחות, זוכה במערכה (למעט המערכה המכרעת). במקרה של שוויון 24:24, ממשיכים לשחק עד להשגת יתרון של 2 נק' (24:26, 25:27, ...).
- 6.4 לניצח במשחק**
- 6.4.1 קבוצה, הזוכה בשתי מערכות, מנצחת במשחק.
- 6.4.2 במקרה של שוויון במערכות הזכות, משחקים את המערכה המכרעת עד להשגת 15 נקודות עם יתרון של 2 נקודות לפחות.
- 7. מבנה המשחק**
- יש לפעול על-פי נוהל ונוהג של המשחקים (פרוטוקול המשחקים) המפורסם ע"י מנהלת הליגה.
- 7.1 ההגרלה**
- לפני המשחק, השופט הראשי עורך הגרלה לשם קביעת הפתיחה הראשונה והחלקות במערכה הראשונה. לפני המערכה המכרעת, תיערך הגרלה חדשה.
- 7.1.1 ההגרלה נערכת בנוכחות שתי ראשי הקבוצות.
- 7.1.2 הזוכה בהגרלה בוחרת:
- את הזכות לפתיחה ראשונה או לקבל את זריקת הפתיחה הראשונה,
או
את אחת החלקות.
- 7.1.3 המפסידה בהגרלה מקבלת את האפשרות הנוותרת.
- 7.2 החימום הרשמי**
- לפני המשחק, הקבוצות זכאיות לחימום של 10 דקות ביחד ליד הרשת.
- 7.3 המערך הפותח של קבוצה**
- 7.3.1 בכל עת, לכל קבוצה צריכות להיות שש שחקניות במשחק.
- המערך הפותח של הקבוצה מצביע על סדר השחקניות הפותחות. סדר זה חייב להישמר לכל אורך המערכה.
- 7.4 מיקום**
- ברגע שהכדור נזרק ע"י השחקנית הפותחת, כל קבוצה צריכה להתמקם בתוך חלקתה בהתאם לסדר הפותחות (למעט השחקנית הפותחת).
- 7.4.4 לאחר ביצוע זריקת הפתיחה, השחקניות רשאיות לנוע ולתפוס מקום כלשהו בתוך חלקתן או בשוליים.
- 7.6 רוטציה**
- 7.6.1 סדר הרוטציה נקבע ע"י המערך הפותח של הקבוצה ונבדק באמצעות סדר הפותחות ומיקום השחקניות לאורך כל המערכה.
- 7.6.2 כאשר הקבוצה שקיבלה את זריקת הפתיחה זוכה בזכות הפתיחה, שחקניותיה מבצעות רוטציה בעמדה אחת בכיוון השעון: השחקנית בעמדה 2 עוברת לעמדה 1 לבצע את זריקת הפתיחה, השחקנית בעמדה 1 עוברת לעמדה 6, השחקנית בעמדה 6 עוברת לעמדה 5 וכו'.

- 9. המשחק בכדור**
- כל קבוצה חייבת לשחק בתוך השטח וחלל המשחק. יחד עם זאת, אפשר להציל (להחזיר) כדור גם מעבר לשוליים.
- 9.1 מאפייני הנגיעה**
- 9.1.1 הנגיעה של שחקנית בכדור מורכבת משלוש פעולות:
- 9.1.1.1 תפיסת הכדור:
- יש לתפוס את הכדור ביד (ידיים);
- בעת התפיסה מותר להיעזר בחלקים שונים של הגוף, בתנאי שהנגיעות בחלקי הגוף השונים מתרחשות בו זמנית.
- 9.1.1.2 החזקת הכדור:**
- משך ההחזקה בכדור נקבע בהתאם לפעולה אותה תבצע השחקנית וללא השהייה של המהלך (חוק 9.4).**
- 9.1.1.3 זריקה (מסירה/העברה) של הכדור.
- 9.1.2 יוצאים מן הכלל:
- 9.1.2.1 בחסימה, יכולות להתבצע מספר נגיעות רצופות ע"י חוסמת אחת או יותר, בתנאי שהנגיעות מתרחשות תוך כדי פעולה אחת;
- 9.1.2.2 בנגיעה **הראשונה** של קבוצה (מכדור פתיחה, מהתקפת היריבה, מחסימה של הקבוצה או מחסימה של היריבה), הכדור יכול לגעת בחלקים שונים של הגוף נגיעות עוקבות, בתנאי שהנגיעות מתרחשות תוך כדי תפיסת הכדור.
- הבהרה:** נגיעה ראשונה של קבוצה הינה נגיעה בכדור המגיע מהקבוצה היריבה (כדור פתיחה של יריבה, חסימה של יריבה, כדור התקפה של יריבה, כדור התקפה של יריבה שפוגע בחסימה), לעומת נגיעה שניה ושלישית שהן נגיעות בכדור המגיע משחקנית הקבוצה. על מנת להקל על תפיסת כדור המגיע מיריבה, בנגיעה ראשונה בלבד, מותר לכדור לגעת בשחקנית מספר נגיעות עוקבות ובתנאי שמתרחש ניסיון של תפיסת הכדור. הנגיעות העוקבות יחשבו כנגיעה אחת בלבד. בנגיעה שנייה ושלישית (הכדור מגיע משחקנית הקבוצה) חל איסור למספר נגיעות עוקבות.
- 9.1.3 אסור להכות, לחבוט או לבעוט הכדור בכוונה תחילה עם חלק גוף כלשהו, לרבות פעולה של הושטת יד או רגל.
- יחד עם זאת, כדור הניתז מחלק גוף כלשהו ללא כוונת השחקנית לחבוט או לבעוט בו, הדבר יחשב כנגיעה (פרט לחסימה ולחוק 9.1.2.2) במסגרת 3 הנגיעות העומדות לרשות הקבוצה.
- הבהרה:** נגיעה בכדור שלא למטרת תפיסתו אסורה. לאיסור זה ניתן לשייך חבטה/ מכה/ בעיטה מכוונת בכדור ע"י שחקנית. הושטת יד או רגל במטרה "להציל את הכדור" מליפול על הרצפה או מלחלוף ליד השחקנית הינה פעולה מכוונת של חבטה ולא ניסיון תפיסה, ולכן אסורה. גם אם לאחר החבטה הכדור נתפס ע"י השחקנית החובטת, הפעולה אסורה, היות והחבטה הייתה מכוונת. הרמת יד/ידיים מעל הראש לבלוימת הכדור מלחלוף מעל השחקנית יחשב כניסיון תפיסה, ולא כחבטה מכוונת. יחד עם זאת, כאשר הכדור "נחבט" בשחקנית וניתז ממנה, אין בכך כוונת השחקנית לחבוט ולכן הדבר יחשב כנגיעה חוקית לגמרי.
- 9.1.4 כדור הניתז משחקנית ועבר לחלקת היריבה (דרך תחום המעבר), אינו מהווה עבירה.
- 9.2 נגיעות של קבוצה בכדור**
- כל קבוצה זכאית לשלוש נגיעות בכדור לכל היותר (בנוסף לחסימה) על מנת להחזיר את הכדור. על כן, מותרות לכל היותר 2 מסירות בין שחקניות הקבוצה.
- 9.3 צעדים**
- 9.3.1 תוך כדי ניסיון תפיסה של הכדור (נגיעה ראשונה), מותר לבצע צעדים (ללא הגבלה), כאשר השחקנית נמצאת בתנופה ומנסה לתפוס את הכדור, ועד לעצירתה.
- 9.3.2 כאשר הכדור בידי השחקנית מותרים צעדים באופן הבא:
- 9.3.2.1 לפני מסירה ללא ניתור – צעד אחד לכל היותר
- 9.3.2.2 לפני מסירה בניתור – "צעדי הרצה לניתור"
- 9.3.2.3 לפני התקפה ללא ניתור – צעד אחד לכל היותר
- 9.3.2.4 לפני התקפה בניתור – "צעדי הרצה לניתור"
- הטעיה** -הזזת הגוף, כאשר אחת הרגליים נשארת במגע עם הרצפה
- 9.3.2.5 תוך כדי הטעיה ואחריה מסירה – צעד אחד לכל היותר

9.3.2.6.

תוך כדי הטעיה ואחריה ניתור – "צעדי הרצה לניתור"

צעדי הרצה לניתור – מספר צעדים המסתיימים בנייתור של השחקנית.

(א) במקרה של ניתור עם שתי הרגליים, מותר לבצע עד 2 צעדים + צעד סוגר – ואז הניתור;

(ב) במקרה של ניתור עם רגל אחת, מותר לבצע עד 2 צעדים, כאשר הצעד האחרון הוא תחילתו של הניתור.

9.4. **השהייה**

השהייה הוא מצב בו שחקנית מחזיקה בכדור ללא הרמת רגל/רגליים מהרצפה.

הבהרה: על מנת ליצור "זרימה" של המהלכים, משך הזמן בו שחקנית מחזיקה בכדור ללא פעולת משחק (מסירה, התקפה וכד') מוגבל לשנייה אחת.

9.4.1. משך ההשהייה המותר הינו עד שנייה אחת. כלומר, עם תפיסת הכדור, השחקנית חייבת לבצע פעולת משחק כדי להימנע מהשהייה (למסור, לבצע צעד ואז מסירה, להתחיל צעדי הרצה לניתור, לנתר וכו').

9.4.2. שחקנית המשהה את תנועת גופה (הזזת רגל/רגליים) מעל לשנייה אחת גורמת לעבירת השהייה.

11. **שחקנית ליד הרשת**

11.1. **משחק מעבר לרשת**

תוך כדי חסימה, חוסמת רשאית לגעת בכדור מעבר לרשת, בתנאי שהיא אינה מפריעה למשחק של היריבה, ואינה נוגעת בכדור לפני הנגיעה של היריבה.

11.2. **חדירה מתחת לרשת**

11.2.2. חדירה מתחת לרשת **לחלקתה** של הקבוצה היריבה, מעבר לקו האמצע:

11.2.2.1. מותר לגעת בחלקת היריבה עם הרגל או עם היד, בתנאי שחלק כלשהו של הרגל או היד החודרת נשאר במגע עם קו האמצע;

11.3. **נגיעה ברשת**

11.3.1. נגיעה של שחקנית ברשת **אסורה**, פרט לנגיעה לא מכוונת המתרחשת כאשר הכדור רחוק מאזור הרשת.

הבהרה: מטרת החוק – מניעת מגע בין שחקניות יריבות, דבר שמגדיל סיכוי לפציעה, ע"י "אילוץ" להתרחק מהרשת בעת פעולות התקפה וחסימה.

יוצא מן הכלל – נגיעה ברשת שמתרחשת כאשר הכדור אינו בקרבת הרשת. נגיעה כזאת אינה מתרחשת בזמן התקפה או חסימה, אלא, באופן לא מכוון, לרוב, כאשר שחקנית "מתמקמת" בעמדה בקרבת הרשת בהמתנה למסירת הכדור אליה. על כן, נגיעה במצב כזה ברשת אינה יכולה להוביל למגע בין שחקניות יריבות ולהביא לפציעה.

11.3.2. נגיעה בעמודים, בחבלים או בכל חפץ אחר שמחוץ לאנטנה, כולל הרשת עצמה, אינה עבירה ובתנאי שהדבר אינו מפריע למהלכו של המשחק.

12. **הפתיחה**

הפתיחה היא הפעולה של הכנסת הכדור למשחק ע"י השחקנית הימנית האחורית (עמדה 1), הנמצאת בתחום הפתיחה.

12.4.2. אין להוציא את הפתיחה במכה.

12.4.3. לשחקנית הפותחת אסור לגעת בחלקה (כולל בקו האחורי) או ברצפה מחוץ לתחום הפתיחה בעת זריקת הכדור.

12.4.4. השחקנית הפותחת חייבת לזרוק את הכדור **תוך 5 שניות** משריקת השופט לפתיחה.

12.4.6. **מסך**

12.4.6.1. לשחקניות הקבוצה הפותחת אסור למנוע מהקבוצה השנייה, ע"י מסך של יחיד או מסך קבוצתי, לראות את השחקנית הפותחת ואת מסלול מעופו של הכדור.

12.4.6.2. שחקנית אחת או מספר שחקניות של הקבוצה הפותחת מבצעות מסך אם הן:

מנענעות את זרועותיהן, קופצות או נעות לצדדים כאשר מתבצעת הפתיחה

או

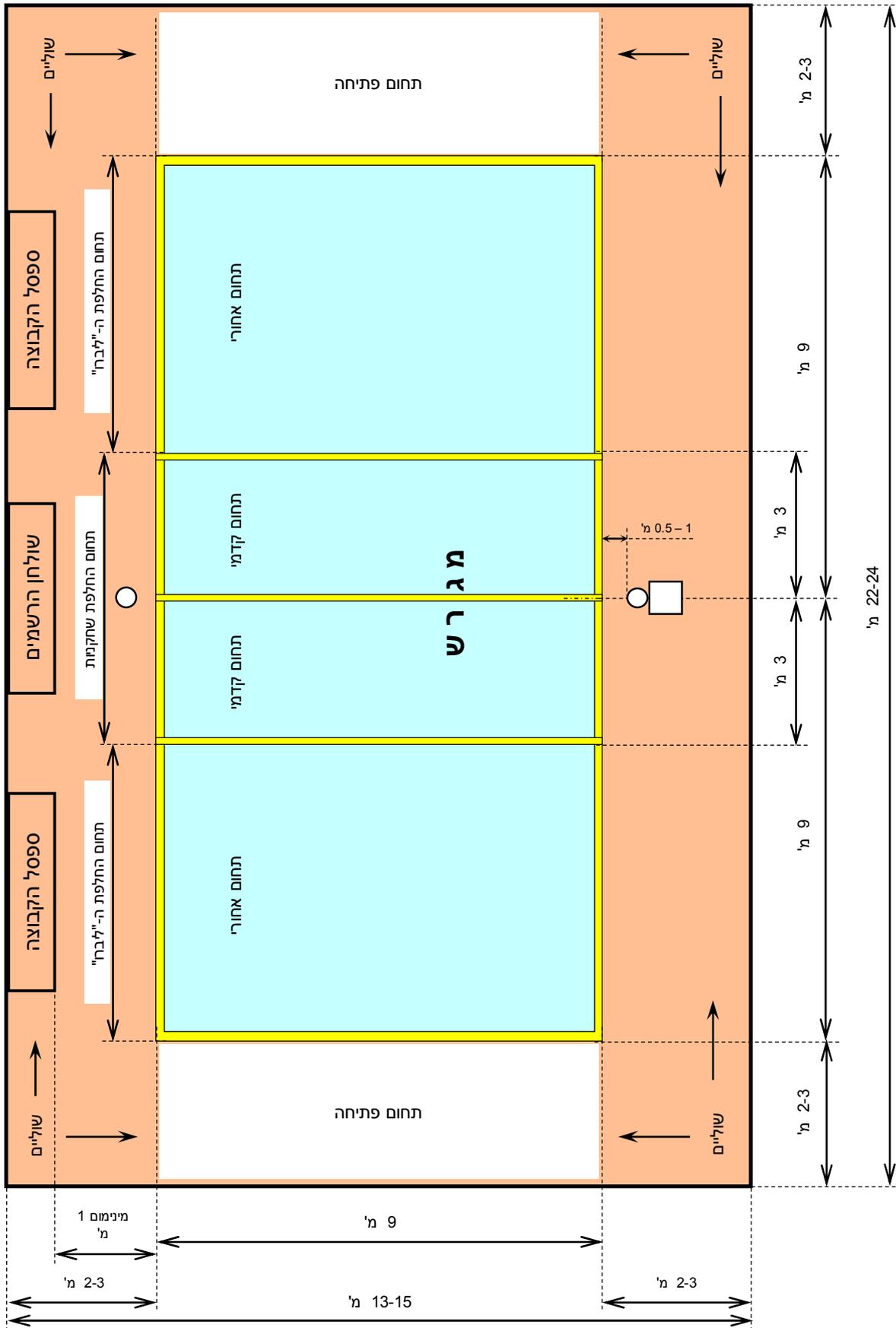
עומדות מקובצות (קרוב אחת לשנייה) כדי להסתיר את השחקנית הפותחת ואת מסלול מעופו של הכדור.

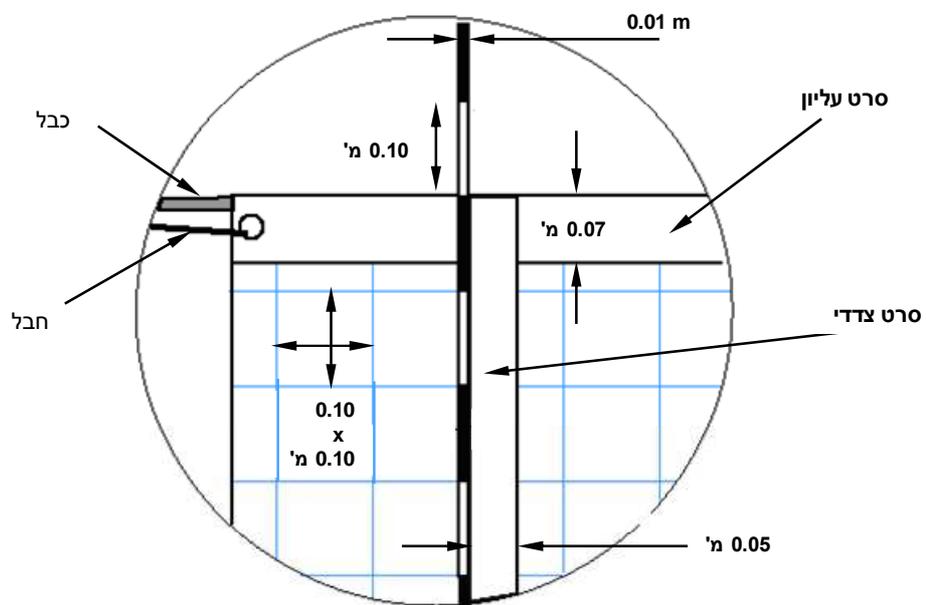
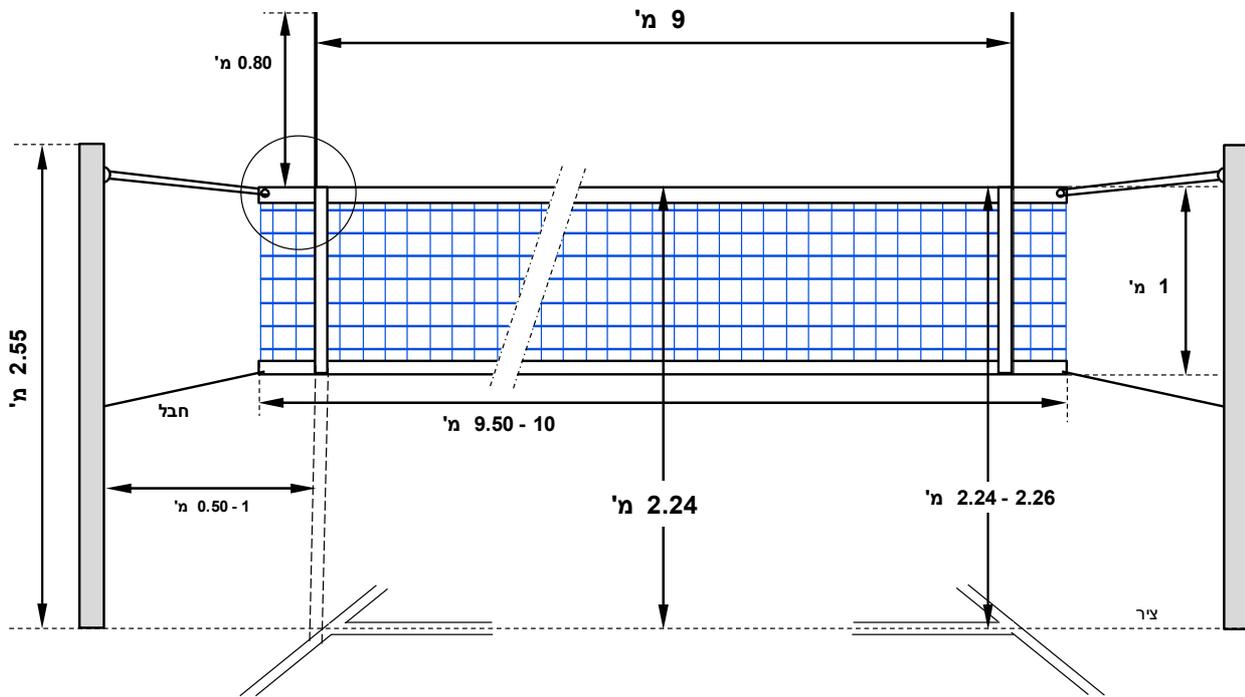
13. **פעולת התקפה**

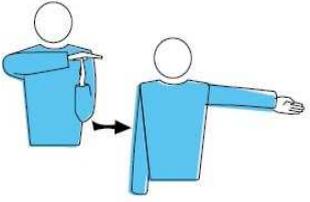
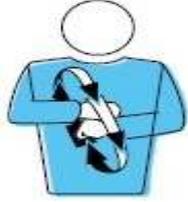
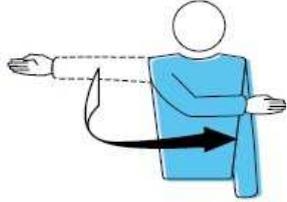
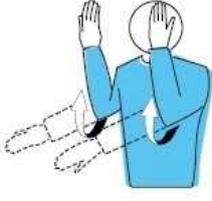
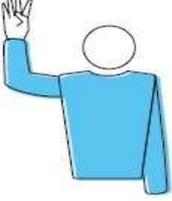
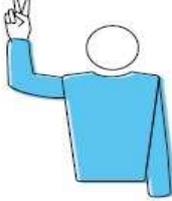
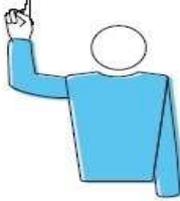
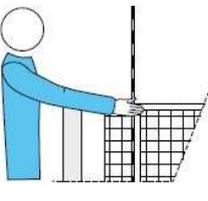
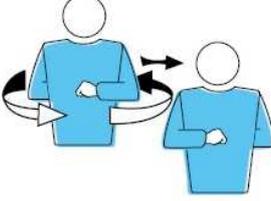
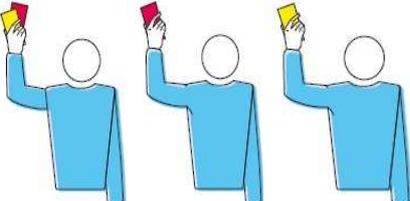
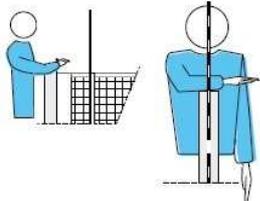
כל פעולה שמטרתה להעביר את הכדור לכיוון היריבה, מלבד הפתיחה והחסימה, נחשבת לפעולת התקפה.

- 13.1.1 הנחתה הינה פעולת התקפה המבוצעת בנייתור.
- 13.1.2 לצורך הנחתה, מותר לבצע צעדי הרצה לנייתור (חוק 9.3.2).
- 13.2.1 שחקנית אחורית (פרט לשחקנית "ליברו") אינה יכולה להשלים התקפה **בניתור** בהיותה בתחום **הקדמי**.
- 13.2.2 שחקנית "ליברו" אינה יכולה להשלים התקפה **בניתור**.
- 14. חסימה**
- החסימה היא הפעולה של שחקניות הנמצאות בקרבת הרשת ומטרתה למנוע מהכדור המגיע מכיוון היריבה, לעבור לחלקת הקבוצה החוסמת.
- החסימה נעשית ע"י הושטת ידיים מעל לשפה העליונה של הרשת.
- 14.1.1 רק שחקניות קדמיות רשאיות להשלים חסימה.
- 14.2 חוסמת אחת או יותר יכולות לבצע נגיעות עוקבות, בתנאי שנגיעות אלה מתרחשות תוך כדי פעולת החסימה.
- 14.3 תוך כדי חסימה, חוסמת רשאית לגעת בכדור מעבר לרשת, בתנאי שהיא אינה מפריעה למשחקה של היריבה, ואינה נוגעת בכדור לפני הנגיעה של היריבה.
- 14.4.1 נגיעה בחסימה אינה נספרת במניין הנגיעות של הקבוצה. לכן, לאחר נגיעה בחסימה, לרשות הקבוצה שלוש נגיעות על מנת להחזיר את הכדור.
- 14.5 אסור לחסום זריקת פתיחה של היריבה.
- 15. הפסקות משחק רגילות**
- הפסקות המשחק הרגילות הן "פסקי הזמן" ו-"החלפות השחקנית".
- 15.1 לכל קבוצה זכות לבקש שני פסקי זמן ושש החלפות שחקנית לכל היותר בכל מערכה.
- 15.2.1 את הבקשות להפסקות משחק רגילות רשאים להגיש המאמן, או בהיעדרו ראש הקבוצה בפועל, ורק הם.
- הבקשה מוגשת ע"י הצגה של סימן הידיים המתאים, כאשר הכדור מחוץ למשחק ולפני השריקה לפתיחה.
- 15.4.1 כל פסקי הזמן המבוקשים נמשכים 30 שניות.
- 15.5 החלפת שחקנית היא הפעולה בה שחקנית, פרט לשחקנית ה-"ליברו" ולשחקנית אותה שחקנית ה-"ליברו" החליפה, נכנסת למגרש ותופסת את מקומה של שחקנית אחרת שחייבת לעזוב את המגרש, וזאת לאחר שנרשמה ע"י הרשם. החלפת שחקנית דורשת את אישור השופט.
- 15.6.1 לכל קבוצה מותר לבצע שש החלפות שחקנית לכל היותר בכל מערכה. ניתן להחליף מספר שחקניות בו-זמנית (בבקשה אחת של החלפת שחקנית).
- 15.6.2 שחקנית מן המערך הפותח יכולה לעזוב את המגרש ולחזור אליו פעם אחת בלבד במערכה ורק מקומה המקורי במערך (בסדר הפותחות).
- 15.6.3 שחקנית מחליפה יכולה להיכנס למשחק במקום אחת השחקניות של המערך הפותח פעם אחת בלבד במערכה והיא יכולה להיות מוחלפת רק ע"י השחקנית אותה היא החליפה.
- 15.10.1 את החלפות השחקנית יש לבצע בתוך תחום ההחלפה.
- 15.10.2 החלפת שחקנית מוגבלת לזמן הדרוש לרישום ההחלפה בגיליון רישום המשחק ולמתן אפשרות הכניסה והיציאה של השחקניות.
- 15.10.3 בעת הבקשה להחלפה, השחקנית חייבת להיות מוכנה להיכנס למגרש, כשהיא נמצאת קרוב לתחום ההחלפה.
- 16. עיכובים במשחק**
- פעולה בלתי חוקית של קבוצה המונעת את חידוש המשחק היא עיכוב.
- 17. הפסקות משחק חריגות**
- 17.1 פציעה**
- 17.1.1 אם מתרחשת פציעה רצינית כאשר הכדור במשחק, על השופט להפסיק מיד את המשחק ולאפשר לצוות הרפואי להיכנס למגרש. יש לחזור על המהלך.
- 17.1.2 במידה ואין אפשרות להחליף שחקנית פצועה ע"י החלפה רגילה או ע"י החלפה חריגה, מעניקים לשחקנית 3 דקות לשם התאוששות, אך לא יותר מאשר פעם אחת במשך המשחק לאותה השחקנית. אם השחקנית אינה מתאוששת, ניתן להחליפה ע"י שחקנית "ליברו" (חוק 19.6), אחרת, קבוצתה מוכרזת כבלתי שלמה.

- 18. הפסקות בין המערכות והחלפת חלקות**
- 18.1 הפסקות בין המערכות נמשכות 3 דקות.
- 18.2 לאחר כל מערכה, הקבוצות מחליפות חלקות, מלבד לפני המערכה המכרעת.
- 19. שחקנית ה-"ליברו"**
- 19.1.1 לכל קבוצה יש זכות למנות בין השחקניות שלה, עד ל- 2 שחקניות המתמחות בהגנה: שחקניות ה-"ליברו".
- 19.1.2 מינוי שחקנית "ליברו" הינו למשך המשחק כולו.
- 19.1.3 כל שחקניות ה-"ליברו" חייבות להיות רשומות בגיליון רישום המשחק לפני תחילת המשחק.
- 19.1.4 רק שחקנית "ליברו" אחת יכולה להימצא על מגרש בכל עת.
- 19.2 שחקניות ה-"ליברו" חייבות ללבוש מדים שלפחות צבע חולצתן מנוגד לצבע חולצותיהן של חברותיה לקבוצה. המדים של שחקנית ה-"ליברו" יכולים להיות בדגם שונה.
- 19.3 פעולות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"**
- 19.3.1 פעולות המשחק
- 19.3.1.1 שחקנית ה-"ליברו" יכולה להחליף כל שחקנית אחורית.
- 19.3.1.2 שחקנית ה-"ליברו" מוגבלת לפעול כשחקנית אחורית בלבד ואינה רשאית להשלים התקפה בניתור.
- 19.3.1.3 שחקנית ה-"ליברו" אינה רשאית לחסום.
- 19.3.1.4 שחקנית ה-"ליברו" אינה רשאית לבצע פתיחה.
- 19.3.2 החלפות שחקנית בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו"
- 19.3.2.1 החלפות בהן מעורבת שחקנית ה-"ליברו" אינן נספרות במניין החלפות שחקנית הרגילות. מספרן בלתי מוגבל, אך חייב להתבצע לפחות מהלך משחק אחד שהושלם בין שתי החלפות של שחקנית ה-"ליברו".
- הבהרה: כאשר שחקנית "ליברו" מוחלפת ע"י שחקנית רגילה ("ליברו" יוצאת, שחקנית רגילה נכנסת בחזרה למגרש), ה-"ליברו" אינה יכולה להיכנס שוב במקום שחקנית אחרת, אלא, רק לאחר מהלך משחק אחד שהושלם.**
- 19.3.2.2 שחקנית "ליברו" יכולה להיות מוחלפת רק ע"י השחקנית אותה היא החליפה, או ע"י שחקנית "ליברו" האחרת. שחקנית רגילה יכולה להחליף את כל אחת משחקניות ה-"ליברו".
- 19.3.2.3 החלפות שחקנית ה-"ליברו" חייבות להתבצע רק כאשר הכדור מחוץ למשחק ולפני השריקה לאישור הפתיחה. החלפות אלה יתבצעו דרך תחום החלפה של שחקניות "ליברו".
- 19.6 ביטול מינוי של שחקנית "ליברו"**
- 19.6.1 במקרה של פגיעה של שחקנית רגילה, כאשר אין אפשרות להחליפה ע"י החלפה רגילה או ע"י החלפה חריגה (חוק 17.1.2), ניתן להחליפה ע"י אחת משחקניות ה-"ליברו". לשם כך:
- 19.6.1.1 על המאמן לבקש את רשות השופט לבצע החלפה;
- 19.6.1.2 המאמן יודיע לשופט, כי הוא מבטל את המינוי של שחקנית ה-"ליברו" המחליפה;
- 19.6.1.3 שחקנית ה-"ליברו" ("המשוחררת") תחליף את השחקנית הפצועה;
- 19.6.1.4 השחקנית תחליף את חולצת ה-"ליברו" בחולצה רגילה (כמו של יתר השחקניות הרגילות);
- 19.6.1.5 שחקנית ה-"ליברו" ("המשוחררת") תתפקד כשחקנית רגילה עד לסיום המשחק;
- 19.6.1.6 השחקנית הפצועה המוחלפת אינה רשאית לחזור למגרש עד לסיום המשחק;
- 19.6.1.7 ביטול המינוי וההחלפה יירשמו בהערות בגיליון רישום המשחק.
- 20. דרישות לגבי ההתנהגות**
- 20.1.1 המשתתפים חייבים לדעת את "חוקי הכדורשת הרשמיים" ולקיים אותם.
- 20.1.2 המשתתפים חייבים לקבל את החלטות השופטים ברוח ספורטיבית ולא להתנוכח עליהן. במקרה של ספק, אפשר לבקש הבהרה אך זאת רק באמצעות ראש הקבוצה בפועל.
- 20.1.3 המשתתפים חייבים להימנע מפעולות או התנהגות שמטרתן להשפיע על החלטות השופטים או לחפות על עבירות שבוצעו ע"י קבוצתם.
- 20.2.1 המשתתפים חייבים להתנהג בכבוד ובאדיבות בהתאם ל-"רוח הספורטיבית" (FAIR PLAY), לא רק כלפי השופטים, אלא גם כלפי ממלאי תפקיד אחרים, יריבים, חברים לקבוצה וצופים.





<p>פסק זמן</p> 	<p>החלפת שחקנית</p> 	<p>הקבוצה הבאה שתפתח</p> 	<p>אישור לפתיחה</p> 
<p>כדור חוזר</p> 	<p>נגיעה בכדור (לפני יציאתו ל- "חוץ")</p> 	<p>כדור "חוץ"</p> 	<p>כדור "פנים"</p> 
<p>ארבע נגיעות</p> 	<p>נגיעה כפולה</p> 	<p>השהייה</p> 	<p>צעדים</p> 
<p>עבירת מיקום או עבירת רוטציה</p> 	<p>עיכוב בביצוע הפתיחה</p> 	<p>חדירה מתחת לרשת; הכדור עובר מתחת לרשת; השחקנית הפותחת דורכת על הקו האחורי</p> 	<p>נגיעה של שחקנית ברשת</p> 
<p>חבטה/מכה/בעיטה בכדור</p> 	<p>עבירת התקפה של שחקנית אחורית</p> 	<p>החלפת חלקות</p> 	<p>סיום מערכה / משחק</p> 
<p>נזיפה / השעיה / הרחקה</p> 	<p>התראת / נזיפת עיכוב</p> 	<p>חדירה מעבר לרשת</p> 	<p>מסך; חסימה של שחקנית אחורית</p> 